

Тема опыта: "Формирование социально активной личности через развитие коммуникативных способностей учащихся на уроках русского языка и литературы"

Автор опыта: Горшкова Ольга Александровна, учитель русского языка и литературы МОБУ "Кемлянская СОШ" Ичалковского муниципального района Республики Мордовия

I. Введение

1. Условия возникновения, становления опыта

Повышение качества образования - главная направленность ФГОС, обозначенная в новом Законе "Об образовании". Решение этой проблемы связано с модернизацией содержания образования, оптимизацией способов и технологий организации образовательного процесса и, конечно, переосмыслением цели и результата образования. Согласно новому стандарту школьного обучения важна не сумма знаний, накопленная за время обучения в школе, а личность самого ребенка и происходящие с ней изменения. Решению этой задачи способствует формирование у учащихся универсальных учебных действий, то есть, развитие ключевых компетенций.

Обучение русскому языку и литературе оказывает большое влияние на формирование мировоззрения школьников, их социализацию, дает им самое совершенное средство познавательной деятельности, развивает интеллект, поэтому оно должно быть опережающим по отношению к другим предметам. В качестве главной специфической задачи обучения русскому языку и литературе я выделяю развитие самостоятельного мышления и связной речи учащихся. В условиях реализации ФГОС коммуникативный подход к преподаванию русского языка и литературы принимает особое значение.

Социализация является важным условием гармоничного развития личности. Освоение человеком культуры, общечеловеческого опыта невозможно без взаимодействия и общения с другими людьми. Через коммуникацию происходит развитие сознания и высшей психической деятельности. Умение позитивно общаться позволяет человеку комфортно жить в обществе, добиваться успехов. Таким образом, коммуникативность становится одним из главных качеств человека.

Не следует забывать, что врожденные возможности ребенка становятся действительными свойствами личности лишь в результате воздействия окружающей среды под регулирующим воздействием обучения и воспитания. Учитель русского языка и литературы должен планомерно развивать коммуникативные способности учащихся от владения различными видами чтения, адекватного понимания и передачи прослушанных или прочитанных текстов до владения различными видами диалога и создания письменных текстов и выбора языковых средств для создания устного или письменного высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. Поэтому с 2018 года я работаю над проблемой "Формирование социально активной личности через развитие коммуникативных способностей учащихся на уроках русского языка и литературы"

2. Актуальность опыта

Нет ничего могущественней слова... Никто не оспаривает эту истину, но, к сожалению, далеко не все способны использовать в своей жизни замечательный дар, данный во владение человеку.

Школа - большой и важный этап не только в образовании, но и в судьбе каждого человека. От того, какие знания приобретет в её стенах ребёнок, какие умения разовьёт, во многом зависит его будущая жизнь. Для того чтобы выпускник смог найти своё место в обществе, мог реализоваться в своей личной жизни и профессии, ему необходимо обладать многими качествами, важнейшим среди которых является умение организовывать свою речевую деятельность в самых различных ситуациях.

Опыт моей работы показывает, что в 5-7-х классах большой интерес на уроках русского языка и литературы вызывают такие задания как «Создание лингвистической сказки», «Сказка наизнанку», «Интервью с литературным героем». Старшеклассникам нравится организация занятий в формах суда, дискуссии, интервью, пресс-конференции, уроков - квестов.

Во всех классах дети с удовольствием играют в коммуникативные игры и участвуют в коллективной проектной деятельности, например, в составлении словарей, буклетов. Коллективная проектная деятельность эффективно способствует формированию у учащихся коммуникативных умений (умений распределять обязанности в группе, аргументировать свою точку зрения, участвовать в дискуссии, совместно принимать решения и т.п.).

Важным дополнением к основным урокам русского языка и литературы является внеурочная деятельность, где главное место принадлежит методам, активизирующим самостоятельную работу учащихся, развитию способности самостоятельно создавать собственное речевое высказывание (устное или письменное) на заданную тему.

Я убеждена, что одним из главных результатов освоения учащимися русского языка и литературы является развитие коммуникативной способности, умение применять знания, полученные на уроках русского языка и литературы, на практике, в повседневной жизни: уметь представить себя, написать письмо, заявление, заполнить анкету, задать вопрос, вести дискуссию. Выпускник должен быть подготовлен к публичным выступлениям. А поскольку формированию умений и навыков речевого общения способствуют именно языковая и коммуникативная компетентности, необходимо создавать условия для речевого общения на каждом уроке русского языка и литературы.

3. Теоретическая база опыта.

В основе моего педагогического опыта лежит идея непрерывного, системного подхода к реализации коммуникативного потенциала детей в процессе обучения русскому языку и литературе. Теоретическая основа опыта основывается на положениях ученых-лингвистов, методистов-исследователей, учителей-практиков, которые занимались и занимаются изучением данной проблемы.

И.И.Срезневский в своих публичных лекциях "Об изучении родного языка" говорил, что цель изучения языка – не счастливые ответы на каком-нибудь экзамене, а овладение им (языком) в должной мере для жизни внутренней и вместе с тем внешней, без которой и сама внутренняя жизнь – вообще говоря – невозможна. Проблема, обозначенная великим русским ученым полтора века назад, и сегодня, несмотря на пристальное внимание, не потеряла своей актуальности.

По мнению известного лингвиста и психолога А.А. Леонтьева, для полноценного общения человек должен располагать целым рядом умений: быстро и правильно ориентироваться в условиях общения, уметь спланировать свою речь, правильно

выбрать содержание, найти адекватные средства выражения мысли и обеспечить обратную связь.

Научные идеи Л.П.Федоренко посвящены изучению роли речевой среды и способов ее формирования на уроках русского языка, именно ей принадлежит мысль об использовании текста как основы создания на уроках речевой среды.

В своей работе я использую синтез классической методической традиции и современных новаций: в первую очередь, рекомендации Т.М.Пахновой и методику поэтапного формирования умственных действий П.Я.Гальперина. Интересный подход к данной проблеме я нашла в работах методистов Д.И.Иванова, К.П.Митрофанова, О.В.Соколовой. Главной идеей этих работ становится мысль о том, что работа над коммуникативными навыками возможна на уроках, во внеурочной деятельности. Учитель должен грамотно и умело включать в учебный процесс коммуникативные ситуации, при которых педагог создает коммуникативное взаимодействие с учениками и между учениками, оценивая результаты работы через учебный продукт – текст или высказывание (в устной и письменной формах).

Т.А. Ладыженская, М.М.Разумовская разработали систему обучения связной речи на основе коммуникативных умений, их исследования легли в основу действующих программ по русскому языку.

Таким образом, опираясь на работы ученых-лингвистов, методистов-исследователей, учителей-практиков, я сделала вывод: особенность коммуникативно-ориентированного преподавания русского языка и литературы заключается в практической направленности.

4. Новизна опыта

Новизна представляемого опыта работы заключается в усовершенствовании и переосмыслении традиционных методов обучения с учетом возрастных особенностей и психологии, индивидуально-творческих возможностей и мотивов учащихся. А также в использовании элементов инновационных методик при работе с текстом, в использовании специальных упражнений, которые обеспечивают развитие коммуникативной компетенции обучающихся и формируют их творческие возможности.

II. Технология опыта

1. Освоение коммуникативной компетенции учащимися на уроках русского языка и литературы

Учиться общению общаясь - вот основная характеристика коммуникативности. Это находит выражение прежде всего в организации учебного материала, составляющими которого являются темы для уроков развития речи, система ситуативных (коммуникативных) упражнений, тексты.

Как же построить урок, на котором ученик начнёт говорить? С этого вопроса я начинаю осмысление всех ситуаций урока. Стараюсь планировать учебное занятие так, чтобы коммуникативный потенциал можно было выявить в каждом элементе урока. Известно, что практическая направленность каждого урока является важным условием обучения русскому языку, но диапазон работы по формированию коммуникативной компетенции учащихся в практике гораздо шире. Необходимо искать пути и способы формирования навыков речевого общения в актуальных для

учеников сферах — учебной, социально-бытовой, социально-культурной и сфере общественной деятельности.

Работая в среднем звене (в 5 - 7 классах), я обратила внимание на то, что у детей слабо сформированы навыки развития речи. Учащиеся не всегда могут свободно аргументировать свои выступления, делать обобщённые выводы или просто свободно и произвольно общаться друг с другом. Зачастую они стараются заменить живую, культурную речь стандартной житейской мимикой и жестами, т.е. примитивными невербальными способами общения. Ребята затрудняются в создании самостоятельных, связных, обобщённых устных и письменных высказываний. Ученики допускают большое количество речевых, орфографических и пунктуационных ошибок.

В моей педагогической деятельности возникла проблема: противоречие между общим снижением уровня культуры речи учащихся, их интеллектуального уровня и требованием общества – развитие языковой личности, способной анализировать информацию, содержащуюся в тексте, создавать собственное речевое высказывание и применять результаты интеллектуальной деятельности на практике. Формирование социально активной личности через развитие коммуникативных способностей учащихся на уроках русского языка и литературы помогает устранить это противоречие.

Для этого материал учебного курса, средства и способы обучения соотношу с основными этапами, закономерностями психического и речевого развития ребёнка; учитывая возрастные особенности, ориентируюсь на ведущую деятельность (в подростковом возрасте это, по мнению специалистов, проектирование, экспериментирование), основной акцент делаю на диалоговой форме обучения. Главную роль на уроке приобретает речевая активность самих обучающихся. Проблема культурного общения школьников – одна из самых важных сегодня в организации социальной учебной среды. Ведь именно коммуникативная компетенция начнёт играть основополагающую роль, помогая в профессиональной подготовке и трудовой деятельности. В современном обществе особенно ощущается потребность во всесторонне грамотных людях, свободно владеющих навыками устной и письменной речи. Профессиональные, деловые контакты, межличностные взаимодействия требуют от современного человека универсальной способности к порождению множества разнообразных высказываний как в устной, так и в письменной речи.

2. Работа с текстом на уроках русского языка как средство формирования коммуникативной компетенции учащихся.

Текст — основная дидактическая единица. Поэтому одним из ведущих принципов на моих уроках является насыщенность текстами: художественными, научно-популярными, учебными. Целенаправленный отбор текстов способствует созданию на уроках развивающей речевой среды, что благоприятно влияет на совершенствование чувства языка, языковой интуиции. Кроме того, на уроках мало знакомить ученика с яркими текстами, учить понимать их, видеть и «слышать» изображённое в них. Учащиеся должны запоминать произвольно образцовые тексты, уметь легко воспроизводить их, а затем использовать элементы, фразы из них в своей речи как образцы.

Использование текста как речеведческого понятия в качестве опорного, ключевого не только на уроках развития связной речи, но и при изучении лексики, морфологии,

синтаксиса позволяет создавать условия для интеграции курса русского языка и литературы, для усиления работы по воспитанию, духовно-нравственному развитию учащихся.

При этом грамматический материал на каждом этапе изучается, обобщается и используется в речевом аспекте. Учащиеся в процессе работы над текстом анализируют лексические средства связи, проводят наблюдения над значением словообразовательных элементов, грамматических форм, словосочетаний и синтаксических конструкций. Анализируют смысловую и стилистическую роль порядка слов, текстообразующую и стилистическую функцию разных типов простых предложений, синонимию синтаксических конструкций. Работают над лексическими и синтаксическими средствами выражения в речи различных смысловых отношений, литературной нормой языка и разного рода отклонениями от неё.

Наиболее результативными, на мой взгляд, являются следующие формы и методы организации работы с текстом:

- комплексная работа с текстом;
- лингвостилистический анализ текста;
- «самодиктанты»;
- сочинение-рассуждение;
- редактирование текста;
- различные виды диктантов;
- интеллектуально-лингвистические упражнения;
- работа с текстами-миниатюрами;
- составление синквейнов, кластеров к тексту;
- коммуникативные и игровые ситуации.

3. Современные образовательные технологии - способы реализации коммуникативной компетенции

Я считаю, что нельзя развитие коммуникативной компетенции ограничивать рамками урока.

3.1. Исследовательская деятельность – одно из перспективных направлений в методике преподавания любого предмета. Она может использоваться как метод (частично-поисковый, метод проблемного обучения) и как самостоятельная деятельность. Исследовательская деятельность позволяет многого достичь:

- во-первых, она изменяет суть преподавания (в соответствии с процессами модернизации образования). Ученик становится в позицию равную учителю. Он не воспринимает «готовый» материал, а находит его и работает с ним сам (учитель направляет, создает условия для реализации потенциала учащегося);
- во-вторых, увеличивающаяся доля самостоятельности ученика в учебной деятельности повышает качество обучения;
- в-третьих, знания, приобретенные в результате исследовательской деятельности, более прочные знания, которые становятся личным достоянием учащегося;
- в-четвертых, результатом исследовательской деятельности становится некий «продукт» (исследовательская работа, сочинение, реферат, проект, доклад), позволяющий ученику заявить о себе, представить свою работу на конкурс, конференцию, семинар. Участие в подобных мероприятиях позволяет школьникам реализоваться, успешно социализироваться в группе, обществе; определить профиль обучения на старшей ступени и правильно выбрать профессию.

Главная цель – образовательный результат. Она направлена на развитие у учащихся исследовательского типа мышления. Исследовательская деятельность позволяет развиваться и ученику, и учителю, приносит радость совместного поиска решения поставленной проблемы.

3.2. Блочное обучение.

В своей педагогической практике я применяю блочную технологию обучения. Одним из положительных моментов разрабатываемых уроков в данной образовательной технологии можно считать высокую активность и заинтересованность обучающихся. Это становится возможным благодаря подобранным методам и формам работы. Теоретический материал дается блоком, включающим несколько параграфов, в результате этого больше времени отводится на закрепление материала, который воспринимается целостно, в системе, что помогает обеспечить прочное глубокое усвоение, повышается самостоятельность учащихся, развивается логическое мышление. Приемы, используемые при данном виде обучения: работа со словом, работа с текстом, творческие задания, сравнение, сопоставление, анализ предлагаемого материала.

3.2 Коммуникативно-ориентированные задания.

✓ Выделение главных мыслей текста.

Выделить главную мысль – это значит осознать ее в тексте, абстрагировать от конкретного воплощения и оценить степень ее значимости.

✓ Прогнозирование.

Восстановить исчезнувшие из текста слова, заполнить пропуски в тексте, придумать и написать стихотворение, используя предлагаемые слова для рифмовки, собрать рассыпанные части предложений, закончить рассказ, проявив находчивость и остроумие, определить, о какой книге идёт речь, привести примеры известных литературных произведений и объяснить, почему автор именно так назвал свое произведение - вот далеко не полный перечень коммуникативно - ориентированных заданий, предлагаемых мной на уроках.

✓ Диалог с текстом.

С кем из героев ты согласен или у тебя есть свое мнение? Какие вопросы возникают при чтении текста? На какие из них можно найти ответы в тексте, а на какие нет?

✓ Включение воображения.

Какими сценами вам хотелось бы дополнить этот текст, если бы пришлось создать мультфильм? Постарайтесь увидеть картину, описанную в тексте. Что вас взволновало в данном стихотворении? Попробуйте нарисовать его. Закончите рассказ, сказку. Придумайте свою историю на эту тему.

✓ Работа над сочинением.

В 5 -6 классах - сочинения по рисунку, по фотографии, по картине; сочинение по личным впечатлениям, сочинение по данному началу, сочинение – описание предмета, внешности, интерьера. В 7 классе –сочинение в форме дневниковой записи, сочинение в форме репортажа, сочинение-описание внешности и действий человека. В 8- 9 классах: сочинение в жанре путевых заметок; сочинение - рецензия и др. При подготовке учащихся к написанию сочинений, целесообразно в связи с этим дать им различные памятки, которыми они могут пользоваться в ходе работы над той или иной темой. Использую также небольшие по объему письменные высказывания учащихся по какому-либо вопросу, выполняются они на уроке в течение 10-15 минут. Например, « Можно ли считать категорию состояния самостоятельной частью речи?», «Почему

слово дружба - имя существительное?». Цель таких заданий – тренировка в использовании каких-либо стилистических приемов, изобразительных средств языка, построение предложений определенной конструкции, написание сочинений на лингвистические темы. В 9 классе на этапе подготовки к ОГЭ учащиеся пишут сочинения по темам, взятым из экзаменационных работ:

9.1. Сочинение-рассуждение (раскрыть смысл высказывания); 9.2. Сочинение-рассуждение (как понимает ученик смысл фрагмента); 9.3. Сочинение – рассуждение (объяснить значение слова). Работая над текстом, можно выполнять задания и другого характера: заменять обособленные определения, выраженные причастными оборотами, на обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами, где это возможно, придаточные предложения на обособленные определения, выраженные причастными оборотами.

Убеждена, что мой педагогический опыт по теме "Формирование социально активной личности через развитие коммуникативных способностей учащихся на уроках русского языка и литературы" показал эффективность формирования коммуникативных компетенций на основе творческой деятельности обучающихся при использовании современных педагогических технологий, нетрадиционных форм уроков. Данная работа не только служит формированию навыков общения и речи школьников, но и развивает общую культуру личности через «великий, могучий и прекрасный русский язык».

III. Результативность опыта

Эффективность методической системы подтверждают следующие показатели: прослеживается динамика участия учеников в различных олимпиадах и конкурсах по русскому языку и литературе, а также наличие победителей и призёров; повышается способность учащихся самостоятельно получать знания, эффективно заниматься самообразованием. Основными параметрами результативности педагогической деятельности являются:

Результаты участия обучающихся во Всероссийской предметной олимпиаде

Ф.И. учащихся	Класс	Предмет	Этап олимпиады	Результат
2017/2018 учебный год				
Шалева Екатерина	7	Русский язык	Муниципальный	Призёр
Яковлева Оксана	9	Русский язык	Муниципальный	Призёр
Иванова Дарья	10	Литература	Муниципальный	Призёр
Шунихин Роман	11	Литература	Муниципальный	Призёр
2018/2019 учебный год				
Горшкова София	8	Русский язык	Муниципальный	Призёр
Добреева Ольга	10	Русский язык	Муниципальный	Призёр
Дружинкин Николай	11	Русский язык	Муниципальный	Призёр
Добреева Ольга	10	Литература	Муниципальный	Призёр
Яковлева Оксана	10	Литература	Муниципальный	Призёр

Усанов Андрей	11	Литература	Муниципальный	Призёр
Дружинкин Николай	11	Литература	Муниципальный	Призёр
2019/2020 учебный год				
Кованов Михаил	9	Русский язык	Муниципальный	Призёр
Криушёнкова Елена	10	Русский язык	Муниципальный	Призёр
Дементьева Диана	10	Русский язык	Муниципальный	Победитель
Русяева Александра	11	Русский язык	Муниципальный	Призёр
Леушкина Арина	11	Русский язык	Муниципальный	Победитель
Добреева Ольга	11	Литература	Муниципальный	Призёр
2020/2021 учебный год				
Куликов Максим	7	Русский язык	Муниципальный	Призёр
Криушёнкова Елена	11	Русский язык	Муниципальный	Призёр
Дементьева Диана	11	Русский язык	Муниципальный	Победитель

**Позитивные результаты внеурочной деятельности обучающихся
по учебным предметам**

№п/п	Название конкурса	Уровень	Фамилия, имя учащегося	Результат
2017-2018 уч.г.				
1.	Конкурс на знание государственных символов и атрибутов Российской Федерации, Республики Мордовия в номинации "Исследовательская работа"	муниципальный	Нораева Валерия	призёр (2 место)
2.	III Всероссийский конкурс для детей и молодежи "Умные и талантливые" (номинация "Литературное творчество")	российский	Шунихин Роман	победитель
2018-2019 уч.г.				
3.	Конкурс на знание государственных символов и атрибутов Российской Федерации, Республики Мордовия в номинации "Литературное творчество"	муниципальный	Тихонов Николай	призёр (2 место)
4.	Конкурс литературных работ "Искусство слова" в номинации "Публицистика"	муниципальный	Горшкова София	призёр (2 место)
5.	Конкурс творческих работ "Защитникам Отечества посвящается..." в номинации "Сочинение"	муниципальный	Горшкова София	призёр (2 место)
6.	V Открытый республиканский литературный фестиваль, посвященный 95 - летию со дня рождения Эдуарда Асадова	республиканский	Евстигнеева Дарья	призёр

7.	XIV Республиканский конкурс творческих работ "Святыни земли мордовской" в номинации "Литература"	республиканский	Тихонов Николай	победитель
8.	Конкурс малых грантов "Доброволец - 2018". Проект № 13- 000062 "Любовь не мыслит зла: события Беслана глазами юных журналистов"	республиканский	Горшкова София	победитель
9.	Республиканский литературно - патриотический конкурс "Герои не умирают", посвященный героям - сотрудникам органов внутренних дел.	республиканский	Тяпухина Алёна	победитель
2019-2020 уч.г.				
10.	Конкурс на знание государственных символов и атрибутов Российской Федерации, Республики Мордовия в номинации "Литературное творчество"	муниципальный	Тяпухина Алёна	призёр (2 место)
11.	Конкурс на знание государственных символов и атрибутов Российской Федерации, Республики Мордовия в номинации "Исследовательские работы"	муниципальный	Пантелеева Мария	призёр (2 место)
12.	Конкурс литературных работ "Искусство слова" в номинации "Эссе"	муниципальный	Горшкова София	призёр (3 место)
13.	Творческий конкурс по краеведению "Салют, Победа!", посвященный 75-летию Победы в ВОВ	муниципальный	Горшкова София	победитель
14.	XI Межрегиональная научно - исследовательская конференция по практическому краеведению "Историко - культурное и природное наследие родного края" в номинации "Вклад земляков в победу"	межрегиональный	Тяпухина Алёна	призёр
15.	VII Республиканская научно - практическая конференция школьников "Культура Мордовии: прошлое, настоящее, будущее"	республиканский	Тяпухина Алёна	призёр
2020-2021 уч.г.				
16.	Конкурс на знание государственных символов и атрибутов Российской Федерации, Республики Мордовия в номинации "Литературное творчество."	муниципальный	Михеев Максим	призёр (2 место)

	Проза"			
17.	Конкурс на знание государственных символов и атрибутов Российской Федерации, Республики Мордовия в номинации "Литературное творчество. Проза"	муниципальный	Колядёнкова Татьяна	призёр (3 место)
18.	Конкурс литературных работ "Искусство слова" в номинации "Проза"	муниципальный	Занкин Данила	призёр (2 место)
19.	Конкурс творческих краеведческих работ "Мой край родной" в номинации "Наши герои"	муниципальный	Михеев Максим	призёр (2 место)
20.	Конкурс творческих работ "Художник радости", посвященный 150- летию со дня рождения Ф.В.Сычкова, в номинации "Литература"	муниципальный	Пантелеева Мария	победитель
21.	Конкурс эссе и сочинений "Победами славен путь адмирала"	муниципальный	Пантелеева Мария	победитель
22.	Конкурс эссе и сочинений "Победами славен путь адмирала"	муниципальный	Сидорова Маргарита	победитель
23.	Республиканский конкурс литературно - творческих работ "Память в сердце, гордость - в поколениях"	республиканский	Тяпухина Алёна	призёр (3 место)
2021-2022 уч.г.				
24.	Конкурс на знание государственных символов и атрибутов Российской Федерации, Республики Мордовия в номинации "Литературное творчество. "	муниципальный	Сидорова Валерия	призёр (2 место)
25.	Конкурс литературных работ "Искусство слова" в номинации "Проза"	муниципальный	Сидорова Валерия	победитель
26.	Конкурс литературных работ "Искусство слова" в номинации "Проза"	республиканский	Пантелеева Мария	призёр (2 место)

Литература

1. Дереклеева Н.Н. Развитие коммуникативной культуры учащихся на уроках русского языка и во внеклассной работе /Н.Н.Дереклеева.- М., 2005
2. Львова С.И. Настольная книга учителя русского языка /С.И.Львова.- М.: Эксмо, 2007
3. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии / учеб. пособие. - М.: Народное образование, 1998
4. Смирнова Л.Г. Культура русской речи/ Л.Г.Смирнова. - М.: Русское слово, 2004
5. Чевтаева И.Б., Шампур В.П., Пташкина В.Н. Русский язык 9-11 классы: формирование коммуникативной компетенции старшеклассников (разработки уроков, ситуативные упражнения)/ авт. - сост. И.Б. Чевтаева, В.П.Шампур, В.Н.Пташкина. - Волгоград: Учитель, 2011
6. Шипачева Л.А. Нестандартные задания на уроках русского языка/Л.А.Шипачева//Русская словесность. - 2000. - №5. - с.16-19
7. Щерба Л.В. Языковая система и речевая деятельность. - Л.: Наука, 1974

Интернет источники

<https://www.gramota.net/>

<https://nsportal.ru/>

<https://infourok.ru/>

<https://videouroki.net/>

<https://my.1sept.ru/>

<https://fgos.ru/>